



ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA DE MÉXICO, A.C.

CUERPO CONSULTIVO DEL GOBIERNO FEDERAL

Presidente

Dr. Germán E. Fajardo Dolci

Secretaria General

Dra. Mayela de Jesús Rodríguez Violante

Vicepresidente

Dr. Raúl Carrillo Esper

Tesorera

Dra. Ana Carolina Sepúlveda Vildósola

Secretario Adjunto

Dr. Enrique Octavio Graue Hernández

Sesión Conjunta de la Academia Nacional de Medicina y La Academia Mexicana de la Lengua

Influencias Literarias en la Vocación Médica

Siendo las 17:00 horas del día 22 de febrero de 2023 se da por iniciada la sesión correspondiente en las instalaciones de la Academia Nacional de Medicina

En el Presidium: Presidente de la ANM Dr. Germán Fajardo Dolci; Vicepresidente Dr. Raúl Carrillo Esper; Secretaria General Dra. Mayela de Jesús Rodríguez Violante; Tesorera: Dra. Ana Carolina Sepúlveda Vildósola; Secretario Adjunto Dr. Enrique Graue Hernández. Coordina la sesión el Dr. Fabio Salamanca Gómez

Invitados de honor: Dr. Dr. Julio Sotelo Morales expresidente de La Academia Nacional de Medicina y Académico honorario de la misma, Investigador Emérito del Sistema Nacional de Investigadores (SIN); Dr. Alberto Lifshitz Guinzberg, Académico prestigiado, Maestro de varias generaciones de Médicos, con muchas publicaciones sobre la relación médico-paciente y es Presidente de la Academia Mexicana de Médicos Escritores; Don. Gonzalo Celorio Presidente de la Academia Mexicana de la Lengua

El Dr. Fajardo Dolci Presidente de la Academia Nacional de Medicina da la bienvenida y la palabra al Dr. Fabio Salamanca Gómez quien coordinará la Sesión. Se informa que el Don. Gonzalo Celorio no estará presente. Los temas a tratar: Médico literato, explorador de la condición humana Dr. Julio Sotelo Morales; Médicos como personajes literarios Dr. Alberto Lifshitz Guinzberg

El Dr. Fabio Salamanca Gómez comienza hablando de la importancia que tuvo en su vocación como especialista en Genética la lectura del libro 100 Años de Soledad de Gabriel García Márquez; como en aquellos tiempos un grupo de compañeros se dieron a la tarea de hacer el complejo e intrincado árbol genealógico de la familia Buendía mismo que se perdió en el Sismo que en 1985 sacudió la Cd. de México (Hospital de Pediatría del Centro Médico Nacional) y que fue recuperado 50 años después de su publicación. Nos habla también de la amistad de Gabriel García Márquez (Gabo) con notables personajes de la Medicina Nacional, entre ellos Mario Salazar Mallén integrante de la Academia Nacional de Medicina, quien fue director de Pabellón de Alergias e Inmunología del Hospital General de México y Presidente de la Asociación Mexicana de Genética Humana. Dr. Domerio Mas Navarro miembro del exilio español quien fue aquí en México director del Pabellón de Gastroenterología del Hospital General de México y 4 años después Director Médico del Instituto Syntex. El Dr. Domerio proporciona la primera máquina de escribir a Gabriel García Márquez para la transcripción de la magna novela. Asimismo se favorecen los primeros



ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA DE MÉXICO, A.C.

CUERPO CONSULTIVO DEL GOBIERNO FEDERAL

Presidente

Dr. Germán E. Fajardo Dolci

Secretaria General

Dra. Mayela de Jesús Rodríguez Violante

Vicepresidente

Dr. Raúl Carrillo Esper

Secretario Adjunto

Dr. Enrique Octavio Graue Hernández

Tesorera

Dra. Ana Carolina Sepúlveda Vildósola

desarrollo de investigación de la Unidad de Genética del Hospital de Pediatría que fueron publicados por el Laboratorio Syntex. Termina con un párrafo que habla de que espera que las grandes obras literarias aviven en las nuevas vocaciones médicas sus facultades intelectuales y emocionales para contrarrestar los fáciles y fríos laberintos deshumanizantes de plataformas de inteligencia artificial como ChatGPT y que les permita consolidar plenos y genuinos desarrollos personales y profesionales en el campo de la atención e investigación médica

La siguiente ponencia corresponde al Dr. Julio Sotelo Morales, Médico literato, explorador de la condición humana. Inicia su plática diciendo que la Medicina es una espléndida combinación de arte y ciencia que conjunta belleza, armonía, compasión, generosidad, bondad, talento y nobleza que deben acompañar al ejercicio de los conocimientos y destrezas cultivados de la manera más estricta y confiable en base al conocimiento científico que constituye la otra mitad del ejercicio de la praxis médica. Asimismo habla de que la literatura es la más cercana y constante de las artes, la más antigua, en la que hemos logrado por nuestra capacidad de articular, escribir y leer el lenguaje transmitir conocimiento a otras generaciones. Destaca el libro "Los cazadores de microbios" del Dr. Paul de Kruif como una obra extraordinaria de aventuras, transformadora de la Medicina de principios del siglo XX que consta de 12 biografías inspiradoras para estudiantes de Medicina en la que se muestran descubrimientos tales como el de los antibióticos, la asepsia, la vacunología entre otros, que han permitido que la humanidad tenga más años de vida (durante el Porfiriato la esperanza de vida en México era de solo 36 años y en Francia y EUA era de 38 y 37 años respectivamente). Este libro de escritura audaz y atrayente compite con los artículos científicos y es una lectura imprescindible.

Otros médicos que han ejercido la Literatura y que han renovado el arte de la Medicina son Mariano Azuela en México (Los de abajo); Fernando del Paso (Palinuro de México) obra altamente premiada por los expertos; Sinclair Lewis en EUA, (Arrowsmith) Premio Nobel y que se ha convertido en lectura obligada en Yale, Stanford y Princeton.

Desde el Siglo XVI y XVII (época colonial) ha sido constante el ejercicio de la Literatura médica aunque la eficiencia científica fuera muy despacio.

Encontramos también El libro Textos de Medicina Náhuatl de Alfredo López Austin 1ª. Traducción de textos de medicina náhuatl que tenía 3000 años de existencia documentada por tradición oral que ilumina el talento mexicano de la herbolaria y la medicina tradicional y la UNAM hace una reimpresión que se rencuentra el Alicante, España donde se resalta la generación de una medicina altamente eficiente, desde los ancestros

También hay detractores de la Medicina como Ivan Ilich y su libro Energía y Equidad desempleador un libro muy influyente en el que se relata el fracaso de la Medicina que culmina con la muerte



ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA DE MÉXICO, A.C.

CUERPO CONSULTIVO DEL GOBIERNO FEDERAL

Presidente

Dr. Germán E. Fajardo Dolci

Secretaria General

Dra. Mayela de Jesús Rodríguez Violante

Vicepresidente

Dr. Raúl Carrillo Esper

Tesorera

Dra. Ana Carolina Sepúlveda Vildósola

Secretario Adjunto

Dr. Enrique Octavio Graue Hernández

También están los libros que hablan sobre una enfermedad como Gout de Roy Porter and G.S.Rousseau

Otros libros escritos: Las fórmulas de Peter del Dr. Laurence J. Peter, Los otros días de Rubén Marín; El diablo y algo más.... De Rubén Marín; The role of Medicine de Thomas McKeown todos ellos hablan de la vida y vicisitudes de médicos o The return of Sherlock Holmes de Sir Artur Conan Doyle (medicina de suspenso) y por último un médico que creó la Teoría de la Neurona Premio Nobel, maestro de la Escuela Clásica de Medicina, Santiago Ramón y Cajal

Por último la presentación del Dr. Alberto Lifshitz que nos habla de Médicos como personajes literarios. Nos muestra algunos médicos como San Lucas en el libro Médico de Cuerpo y Almas de Taylor Cadwell; Sinuhé en el libro Sinuhé el egipcio de Mika Waltari; Andrew Manson en la Ciudadela de A.J. Cronin, este libro influyó en su vocación; Martin Arrowsmith Dr. Arrowsmith de Sinclair Lewis (Premio Nobel), y Palinuro en el libro Palinuro de México de Fernando del Paso

El Dr. Lifshitz comenta que se puede hablar de un género de literatura en Medicina y da ejemplo de algunos textos con título alusivo a personajes médicos como:

El médico de Córdoba de Herbert Le Porrier; El médico del Emperador de Tessa Korbe; El Médico del tiempo de Ann Benson; el Médico Rural de Felipe Trigo rentre otros

Asimismo también se encuentran libros donde el médico no es el protagonista pero es un personaje muy importante como Arrowsmith de Colman, Coma de Robin Cook

También Escritores iatrofóbicos que se agrupan y hablan mal de los médicos como Molière, Montaigne, Ivan Ilich que escribió el libro Némesis Médica, la Extinción de la salud; George Bernard Shaw que escribió el libro The doctors dilemma y Francisco de Quevedo

El Dr. Alberto Bandura nos habla del aprendizaje observacional, vicario, social, por imitación, por lo que resalta la importancia de tener buenos modelos. Aquí es donde nos preguntamos si los médicos que vemos en los programas de televisión de alto rating como Ben Casey 1961-1966; Gregory House, Miranda Bailey (Greys Anatomy); Doug Ross (ER), James Kildare 1961-1966 entre otros muchos cuyos rasgos predominantes son: Atractivo físico estilo Hollywood, Desaliño personal, Uniforme quirúrgico hasta en la calle; estetoscopio alrededor de cuello y no en orejas; vidas personales desordenadas y complicadas; hipersexualidad y promiscuidad con rasgos obsesivos, esclavos de la tecnología; competitividad salvaje y conocimiento esquemático son realmente buenos modelos e influencias para los jóvenes estudiantes de Medicina

Después de las exposiciones se procedió a la Sesión de preguntas y comentarios



ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA DE MÉXICO, A.C.

CUERPO CONSULTIVO DEL GOBIERNO FEDERAL

Presidente

Dr. Germán E. Fajardo Dolci

Secretaria General

Dra. Mayela de Jesús Rodríguez Violante

Vicepresidente

Dr. Raúl Carrillo Esper

Tesorera

Dra. Ana Carolina Sepúlveda Vildósola

Secretario Adjunto

Dr. Enrique Octavio Graue Hernández

El Dr. Germán Fajardo Dolci Presidente de la Academia Nacional de Medicina agradeció la participación de los expositores y dio por terminada la Sesión

Dr. Enrique O. Graue Hernández.

Secretario adjunto

Para visualizar la sesión completa favor de acceder al sitio web www.anmm.org.mx